



JOSE M^a ELÓSEGUI ITXASO
Director de documentales



Nacido en San Sebastián-Donostia (España) en 1958.

Su formación académica comenzó con estudios de Derecho en la prestigiosa Universidad de Navarra, siguió en la Universidad de Barcelona, y obtuvo la licenciatura, en la UPV Universidad del País Vasco. Master en Marketing por el Club de Marketing de Guipúzcoa.

A pesar de esta formación siempre tuvo la certeza de que su vida no transcurriría entre las paredes de un

despacho de abogados. En esta decisión, tuvo mucho que ver su temprana afición a la lectura y a la aventura, lo que le ha llevado a poseer más de 1.000 títulos referidos a viajes y expediciones y a configurar su manera de entender el hecho de viajar.

Desde joven comienza a *viajar* de manera apasionada por los cinco continentes, sin escatimar ni dificultades, ni esfuerzos, dos vueltas al mundo, numerosas expediciones en bici, en piragua, andando, con esquís, algunas de gran dificultad técnica, etc., por ello en su curriculum hoy aparecen más de 140 países recorridos, y a más de 80, ha vuelto con posterioridad a realizar documentales. Ha sido además, fotógrafo de numerosas expediciones y experto conocedor de los trekkings más bellos de todo el mundo.

Su afición a esta clase de deportes, su formación física le ha ayudado a llegar a lugares complicados y remotos. Destaca por ser triatleta, escafandrista, esquiador, montañero, campeón de tiro. Así mismo, formó parte del equipo nacional de biatlón durante 1987 y 1988.

Desde 1990 comienza a realizar documentales entre los que destacamos:

La ruta de los exploradores (1994-95)

- Expedición de 15 meses atravesando **AFRICA** de norte a sur y de este a oeste, para la elaboración de una serie documental de 13 capítulos para TVE.
- Producida por Transglobe Films y patrocinada por la agencia de seguros AXA.
- Director de producción y documentación de la serie.

Of tales and travels (De leyendas y viajes) (1996-97)

- Serie de 13 capítulos de una hora, realizados por todo el mundo a lo largo de un año, coproducidos por K-2000 y la agencia de viajes "Años Luz" para televisiones nacionales e internacionales.
- Guía, productor de campo y documentación.

La ruta de Samarkanda (1998-99)

- Expedición de 16 meses siguiendo los pasos de Ruy González de Clavijo. Desde Madrid a Singapur, más de 20 países, en dos camiones todo-terreno en un viaje de aventura y exploración, materializado en una serie de 13 capítulos, para TVE.
- Serie producida por Trasluz Films (Madrid). Emitida en TVE y otras televisiones internacionales durante el año 2000.
- Director de producción y documentación.
- Guionista y cronista de la serie

Sahel, la frontera herida (2000-01)

- Idea original del documental emitida recientemente en varias cadenas de televisión, sobre la franja del Sahel. Desde Mauritania hasta Yibuti atravesando, Malí, Níger, Chad, Sudán, y Etiopía.
- Co-director de la serie de 13 capítulos.
- Serie producida por New Atlantis (Madrid).

La Ruta del Encuentro (2003)

- Serie documental realizada a lo largo de varios viajes por el desierto del Sahara, para recoger los distintos momentos de la vida de los nómadas del desierto.

Los ojos del Himalaya (2004-05)

- Documental de una peregrinación y trekking alrededor del macizo de los Annapurnas en Nepal y del monte Kailash en Tibet.

Coast to coast (2005)

- Documental de una expedición en la que tres amigos de tres diferentes nacionalidades se embarcan en cruzar el continente Africano a bordo de dos Ultraligeros. De Sudáfrica a Namibia, remontando el río Zambeze, el Chobe, el Okavango y el Kunene, es decir, la travesía de Mozambique, Zimbabwe, Zambia, Bostwana y Namibia, a lomo de dos ligeros aparatos de volar. Los tres amigos completan un espectacular viaje, para realizar un documental para una productora Franco-Suiza. Documental que tras ser galardonado con el primer premio en el Festival de Dijons, ha conquistado catorce premios más en festivales de documentales de todo el mundo. El último en el festival de montaña de Torelló.

Líbano, la otra orilla (2006).

Documental de 30 minutos, realizado en Líbano. Es un diario de viajes, en el que a lo largo de un recorrido por todo Líbano, se van realizando una serie de entrevistas al pueblo libanés preguntándole por las razones del endémico conflicto que asola al país de los cedros.

La Sonrisa de los Inuit (2007).

Documental de 52 minutos, rodado en Groenlandia, para conocer de primera mano como está afectando al pueblo inuit, el grave problema del calentamiento climático.

El Peine del Viento. Ingeniería de su colocación (2008).

Documental sobre los trabajos que se llevaron a cabo para la colocación de la escultura del Peine del Viento de Chillida en San Sebastián.

Y varios documentales más en fase de montaje, como "Un mismo sol" Expedición de unos astrónomos catalanes, para ver un eclipse total de sol en Libia. "Siete Mares" Travesía del continente Sudamericano siguiendo los trazos del agua.

El Mundo a pié.

Serie de 13 capítulos de media hora en la que se retrata a un grupo de viajeros recorriendo uno cuantos de los trece destinos más interesantes y bellos del mundo, recorriéndolos de una manera natural y ecológica. A pie, con esquís, en canoa, en bicicleta, un grupo de amigos se acerca sin prisas a pasear por los más bellos parajes de la tierra. Actualmente en fase de montaje.

OTRAS ACTIVIDADES PROFESIONALES

- Colaborador habitual e invitado en numerosos programas de radio y televisión sobre viajes y expediciones.
- Guía de la agencia de viajes "Años Luz" y organizador de viajes de carácter turístico, científico y exploratorio.
- 1999. Circuitos de conferencias en la provincia de Gipuzkoa sobre el tema *La Ruta de Samarkanda*. Más de veinte conferencias sobre este tema en diversos lugares de la provincia patrocinado por la Kutxa, e Invitado numerosas veces por Asociaciones Culturales y Universidades de toda España.
- Exposición sobre La Ruta de la Seda. Museu della Pell. Vic. Exposición de fotografías y objetos traídos del largo viaje realizado en Asia. Itinerante a otras ciudades y pueblos de Cataluña.
- 2001. Ciclo de conferencias sobre La ruta de la seda, y sobre el Sahel y Etiopía, para la Universidad en Huesca, Zaragoza, Madrid, Pamplona y San Sebastián.
- 2001. Presenta en diversos lugares de España el libro de Anna Tortajada, *El grito silenciado*, la historia de tres mujeres catalanas que entran en Afganistán para conocer la situación de las mujeres en dicho país.
- 2002. Ciclo de conferencias sobre Mujeres musulmanas en La Ruta de la Seda, Etiopía, Desierto del Sahara, Islandia, Yemen, Birmania, Namibia, etc. invitado por Cajas de ahorro, Universidades, Ayuntamientos, Centros culturales, ONGs. etc.
- 2003. Ciclo de conferencias sobre el Sáhara, Guatemala, África Austral, Islandia. Etc.
- 2004. Conferenciante en la UIMP, en un ciclo sobre *La paz y el diálogo intercultural*, en Valencia.
- Colaborador del Forum de Barcelona 2004.
- Presentación del documental "Coast to coast" y "La sonrisa de los Inuit" en diversos centros culturales, universidades, casas de cultura, etc. Por todo el Estado, durante los años 2005 y 2006. Además de una retransmisión en directo de la expedición en ultraligero para radio Euskadi y onda cero.

FOTÓGRAFO

Al hilo de los grandes viajes y expediciones en los que ha participado, además del testimonio gráfico documental rodado, ha realizado una magnífica colección de fotografías en la que destaca la impresionante dignidad de los retratados; exposición de una realidad, sólo descubierta por alguien que se asoma al mundo con un profundo respeto y una vocación más cercana al expedicionario romántico que al moderno aventurero.